

## Curriculum per Sito: Marco Pappolla

Nato a Milano il 25 marzo 1997 è un chitarrista, session man e insegnante. Segue lezioni di chitarra presso la Scuola civica di Cassina de Pecchi con l'insegnante Fabio Ortu. Più tardi inizierà a studiare solfeggio e pianoforte con Irene De Ruvo. In seguito, comincia a frequentare il triennio di chitarra Jazz-Pop presso il Conservatorio di musica Arrigo Boito, con insegnanti del calibro di Luca Colombo, Maurizio Campo, Maurizio Dei Lazzaretti, Alberto Tacchini, Fabio Ferrucci, Diego Donati, Stefano Scatozza e Franco Fabbri; conseguendo nel giugno 2020 il diploma accademico di I livello con la votazione di 110/110. Ha frequentato il biennio di specializzazione in Chitarra Pop- Rock presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano studiando con insegnanti come Rocco Zifarelli, Lorenzo Poli, Patrizio Carà, diplomandosi il 24 marzo 2022 con la votazione di 110L/110.

Ha frequentato masterclass con numerosi chitarristi affermati nella scena nazionale ed internazionale.

Marco tiene lezioni private di chitarra moderna da diversi anni e ha collaborato come assistente didattico per il corso di chitarra complementare presso il Conservatorio A. Boito di Parma.

Attualmente insegna Chitarra moderna presso l'associazione Music Lab di Melzo e l'associazione 440 di Pioltello.

Collabora e/o ha collaborato con diversi gruppi e formazioni del nord-Italia, Blasco's Band, Rufus Band, Lenny Jay... ha collaborato con Alessandra Chiesura (Ladù) ed Edoardo Bruni per il suo singolo Lontano, ha registrato le chitarre nell'ultimo album da solista di Giulio Kaliandro "Non toccate i Bambini" che vanta collaborazioni quali Andrea Braido, Ricky Belloni, Luigi Schiavone Antonello Balata e Daniele Perini. Ha registrato anche chitarre per altri artisti come Blu Novecento, Roby Margerita e Pietro Gambetto.

Ha fatto parte inoltre dell'Orchestra di Franco Bagutti, dal novembre 2019 fino al febbraio 2020 partecipando anche a una diretta televisiva nazionale su Canale italia.

Nel luglio 2021 ha suonato presso il Giffoni Film Festival accompagnando alcuni artisti tra cui Clementino in una competizione musicale.

Nel dicembre 2020 ha pubblicato il suo primo singolo Traffico Jam sulle principali piattaforme digitali. L'8 marzo 2023 si è esibito insieme alla cantante Giulia Senesi presso l'Auditorium Giorgio Gaber di Palazzo Pirelli a Milano con il progetto acustico Woodrose dedicato alle cantautrici femminili. Inoltre ha registrato le chitarre per lo spettacolo teatrale "Quasi Amici" del regista Alberto Ferrari e con il cast del calibro di Massimo Ghini e Paolo Ruffini (tratto dall'omonimo film).